

**EL PODER DE LOS VALORES  
EN TIEMPOS DE CRISIS**

ESTHER FELDMAN

Ofaqim – P.O.Box 319  
Israel

Desde la luz azul de tus ojos dorados,  
Contemplo el universo.  
Y amo tu voz...  
Y amo tu silencio,  
Y amo tu amor,  
Como un torrente puro.



## CONTENIDO

1. El poder de los valores en tiempo de crisis Pág. 7
2. Algunas reflexiones sobre la evolución. Pág. 9
3. Algunas reflexiones sobre la intuición Pág.13
4. Ángeles perfectos, seres humanos perfectos. Pág.16
5. Sabiduría en acción: El estado original. Pág.19
6. Ser prisionero, sentirse prisionero.  
Ser libre, sentirse libre. Pág.21
7. La danza de la cobra. Pág.25
8. La Paz –una nueva dimensión. Pág.28
9. Lo importante: trascender la tragedia de  
nuestro tiempo. Pág.32

Por un  
mundo mejor.  
Por una conciencia más elevada.  
La Tierra es de todos.  
El cielo es de todos.  
Abramos nuestras alas de luz.  
Aprendamos a volar.

*Cuando comprendamos que nuestra naturaleza es divina, nacerá el hombre nuevo.*

*El autorrespeto romperá los diques internos que encierran al amor.*

*Entonces y sólo entonces, la bandera de la paz flameará sobre la Tierra.*

Mira, mira...  
hay un pájaro blanco en tu ventana.  
La mañana florece entre los lirios.  
Mueve tus alas, sube, no temas.  
Rompe los cerrojos del miedo.  
Que el sol te espera... y las estrellas,  
Polvo iluminado, acarician tu pelo.  
No temas. Mira la puerta del futuro  
tiene flores cubiertas todavía  
pero son perfumadas y están abiertas.  
Esperándote, esperándome.  
Mira, pero no vuelvas la cabeza,  
porque esto que ven tus ojos...,  
ya se transformó en ceniza.  
Olvidalo y acompáñame.  
Te mostraré los colores  
de un mundo nuevo, perfecto.  
Mira, mira qué horizonte violeta.  
Más allá de este tiempo.  
Más allá del océano.  
Más allá de la espuma tan verde,  
existe un puerto.  
Cuando llegues, abraza la pureza de su gente,  
tiéndele tus manos, sonríe.  
Más allá de este tiempo,  
más allá del horizonte,  
hay un puerto.  
UN PUERTO DE PAZ.

*Un ciclo termina, y otro comienza. Es la guerra del Armagedón, que figura en las escrituras de occidente, o la del Mahabarata de las escrituras orientales.*

*Las fuerzas de la Luz enfrentando la oscuridad. La falsa conciencia: "YO SOY UN CUERPO" combatiendo la auténtica: "YO SOY UN ALMA".*

*Estos últimos años, la Edad del Diamante, cada minuto es un diamante, porque estamos creando una sociedad auténtica. El único lapso en 5.000 años en que evolucionamos espiritualmente. Porque es el tiempo de la autotransformación.*



# 1 EL PODER DE LOS VALORES EN TIEMPO DE CRISIS

*El tiempo actual nos impone retos a diario.:*

- 1. Inseguridad laboral.*
- 2. Aumento en los niveles de stress.*
- 3. El bombardeo de información dirigida, sin escrúpulos, exacerbando lo negativo.*
- 4. La ciencia y la Tecnología sin conciencia, transformando al hombre en robot.*
- 5. La guerra como amenaza permanente.*

Pero hay otros retos que nos impone el vivir en esta controvertida década del 90. ¿Cuál es el propósito de nuestra vida? El desconocimiento debilita. Porque hemos perdido la identidad y pensamos ser tal o cual. Nos creemos: médico, artista, cristiano, judío. Sin embargo, estas etiquetas no sirven. Sólo identifican la falsa identidad. Porque ahora queremos saber qué somos realmente. Rescatar los valores. Nuestro SER exige ser escuchado.

Ha llegado el momento de cambiar y no seguir amoldándonos a perimidos esquemas. Hemos creado un hábitat de corrupción que destruye al Ser y poluciona el

ambiente.

POR ESO PARA SALVARNOS DEBEMOS  
CREAR OTRA CONCIENCIA...

Pero ¿cómo? Si la política fracasa, la gente nos engaña, y el amor es una farsa. ¿En qué puedo creer? ¿En quién?... **EN MÍ MISMO.**

Cuando visualice mi belleza interior, lo negativo se licuará como el hielo en contacto con el sol.

Programamos el autoengaño, para que el Ser auténtico no sufra. Hemos hundido en el subconsciente lo que molesta, la imagen deforme de un rostro envilecido.

Pero allí quedaron los tesoros de nuestro Ser auténtico: el Amor, la Alegría, la Cooperación.

En el fondo del océano interior, se mezcla lo claro con lo oscuro; esto genera conflicto, falta de paz. Y no pudiendo soportar la desarmonía, proyectamos el infierno, la confusión. Herimos a los demás.

Entonces...se requiere un salto. CUANDO NOSOTROS  
CAMBIAMOS, EL MUNDO CAMBIA.

La salud individual es un aporte para la salud social. Estamos trabajando por la paz del mundo pero también para ser internamente y a nivel individual pacíficos.





## 2 ALGUNAS REFLEXIONES

### SOBRE LA EVOLUCION

*El único tiempo en que evolucionamos es en la “Edad del Diamante”, cuando el diamante resplandece eliminando la sombra, eliminando la culpa que nos impide ver nuestra belleza interna.”*

Desde la escuela aceptamos como indudable la Teoría de la Evolución de Darwin. La escuela Científico-Natural, donde se inspiraron Newton, Freud y otros. Pero llegó Einstein y colocó un explosivo en los antiguos cimientos:

“EL TIEMPO ES CÍCLICO –AFIRMÓ– E INCLUSO UNA RECTA ES PARTE DEL CÍRCULO. EL TIEMPO ES ETERNO, NUNCA EMPEZÓ, NUNCA TERMINARÁ.”

ASÍ COMO DARWIN, ALGUNOS FILÓSOFOS DE ORIENTE TAMBIÉN ADHIEREN A LA CONCEPCIÓN EVOLUTIVA DEL UNIVERSO.

Ellos afirman que transmigramos 8.400.000 especies. Desde la ameba unicelular, hasta el semi-dios: individuo erguido en dos piernas, que mira el cielo dispuesto a elevarse, hacia el dorado elemento “brahm” del cual es una chispa. Semi-dios que renuncia a la acción, para alcanzar el estado perfecto.

Así descarnado, ascendido, ya no volverá a la Tierra. Y ayudará a la raza humana a evolucionar, desde su arcaica animalidad.

Estas teorías permanecen arraigadas, ya que la eternidad no se comprende.

En cambio, si aceptamos que todo aquello que contiene energía vital es ovoide y cumple un ciclo biológico, se verá natural.

Un árbol que fue semilla se hace tronco, ramas. Florece en primavera. El verano lo cubre de frutos. Y el otoño marchita las hojas que el viento del invierno arrebatará. Las estaciones se volverán a repetir. Pequeños ciclos dentro del completo vital. Y ese árbol que fue vigoroso, tendrá que envejecer. Antes de morir, dejará la semilla para el nuevo árbol.

El gen humano también está programado. Pequeña semilla en el vientre materno. Pero ya contiene el color de cabello, ojos, piel.

Así acontece en lo espiritual. El alma baja al mundo físico una vez cada cinco mil años. Pero dentro de este ciclo mayor vive otros con cada reencarnación.

EL ALMA: SEMILLA METAFÍSICA QUE FUERA PERFECTA AL PRINCIPIO, COMO UN ARBOL NUEVO SE DEBILITA, PERDIENDO SU FUERZA ORIGINAL, QUE PERMANECE LATENTE. ADORMECIDA.

LAS ALAS DEL ALMA SE QUIEBRAN, Y  
DESCENDEMOS; DÉBILES..., EN AGONÍA.

Por eso al final del ciclo, AHORA, la semilla del árbol humano, el Alma Suprema nos purifica. Nuestro Ser se ilumina y tiene lugar la “CREACIÓN”.

Entonces, ¿cómo puedo evolucionar? En principio, reconocer quién soy yo:

UN SER ESPIRITUAL PLENO DE VALORES.

Raja Yoga me revela que soy virtuoso. Sin embargo, para vivir mis valores con plenitud, debo reconocerme, y reconocer a Dios.

Establecer con Él una relación de amor. Porque ese amor quemará lo inservible.

PARA QUE PUEDA FLORECER COMO UN ÁRBOL  
FRAGANTE, EN UN TIEMPO NUEVO.

Sin embargo, cuando me refiero a la decadencia actual, me contestan con ironía: “La corrupción existió desde que el mundo es mundo, y gente viciosa siempre hubo. Además el hombre evoluciona. La tecnología, la ciencia, facilitan vivir mejor”.

Sí –contesto- pero ¿de qué sirve todo eso? ¿Nos otorga felicidad? Y el objetivo de nuestra vida debería ser: LA FELICIDAD.



### 3 ALGUNAS REFLEXIONES

#### SOBRE LA INTUICIÓN

*“Intuición, pequeña voz que sugiere hacer esto o aquello. ¿Debemos escucharla?”*

En principio, la intuición funciona mejor cuando el pensamiento alcanza una dimensión elevada. En esta región sutil, vibra el pensamiento de otros seres humanos que habitan el mismo plano físico, pero liberados del peso de las negatividades que torna densa la energía mental.

Si el pensamiento es positivo, se tornará liviano.

Ascenderemos a este plano elevado y nos conectaremos con esta energía purificada y las emanaciones de la mente de Dios. Tal vez recibamos la idea salvadora que nos libere de la situación adversa, que nos indique el camino a seguir.

*Intuición y hábitos: el ciclo cósmico no tiene principio ni tiene fin*

Pero el tiempo transcurre, y llegado el momento la aguja cae sobre el surco de la grabación. Cae sobre el surco impreso, y la música comienza a escucharse.

Todos tenemos hábitos adormecidos de esta vida y otras anteriores. En la hora exacta, la vivencia despierta. La sentimos.

¿Por qué? Porque aquella vez, vivimos emociones, sentimos alegría o pesar.

Si nos fue bien, la intuición sugerirá hacerlo nuevamente..

### Mayor pureza, mejor intuición

Cuando nuestra mente se libera de pensamientos inútiles podemos desarrollar mejor intuición. Los pensamientos indeseables agitan la energía mental, que se descontrola, como una llama al viento. Y EL INTELECTO NO ENCUENTRA EL CAMINO.

En cambio cuando sólo surgen, imágenes claras, ideas transparentes, la verdad se refleja en la superficie de la conciencia como el sol en un lago quieto. SABEMOS QUÉ DECIR, CÓMO ACTUAR.

### A la distancia de un pensamiento

Yo pienso: “Dios, cómo te amo. Pronto te irás y tengo que decírtelo ahora. Me devolviste la vida, la auténtica vida espiritual.”

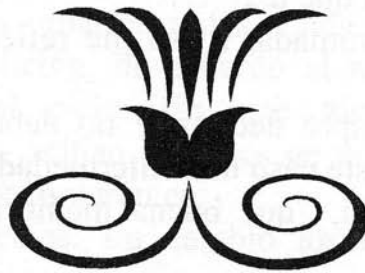
Entonces, cuando le confieso mi amor, que se derrama como el agua, como la espuma de un sueño eterno abrazando la playa, mi corazón acorta la distancia entre Él y yo.

Si reconociéramos nuestro Ser como un diamante, nos veríamos sin complejos en el espejo intacto de Su pureza.

En el océano interior,energías opuestas interactúan generando conflictos. Fuerzas positivas sacuden la dormida belleza interior, que anhela despertar, a fin de reconocer los días azules, los pájaros blancos, el cielo estrellado de un futuro más pleno.

El espíritu humano se ha envenenado, y tan sólo mediante la conexión con la Fuente, emergerá la luz del turbulento océano de sal.

Deberíamos practicar profunda meditación. De este modo la mente de Dios y la nuestra se unen. Se produce un rayo tan puro como el láser. Incineramos lo indigno.  
**SURGEN ASÍ LOS TESOROS ADORMECIDOS CON EL TIEMPO. LA INTUICIÓN FLORECE.**



## 4    **ÁNGELES PERFECTOS**

### **SERES HUMANOS PERFECTOS**

*En este momento nos llenamos de conocimiento divino, conectándonos con la Fuente de Poder, con Dios. Y nos recargamos para el próximo ciclo.*

Hoy de mañana , llamé a Lorena. Ella viene a clase desde hace años. Yo había suspendido el curso, no me sentía bien. Como siempre, mis piernas. Pero pensé que debía seguir enseñando a pesar de todo. Por eso llamé. Mientras hablábamos, ella me hizo notar que mi voz se había marchitado.

- La enfermedad afecta tu estado mental, Débora. –  
acotó Lorena.

- No entiendo a qué te referís.

- Te noto desanimada, a eso me refiero –agregó con ironía.

- Además siempre decís que no debemos dejar que una situación, en este caso una enfermedad, nos deprima. Internamente sonreí, "qué buena memoria"-pensé , pero me defendí.

- No es mi caso, estoy cansada, eso es todo. –contesté con brusquedad no frecuente. Y cambié de tema.

- Si querés continuar el curso, el lunes próximo



recomenzamos.

Pero Lorena quería seguir hablando, estaba asombrada por la brusquedad captada en mi voz: cansancio, irritabilidad.

- Bueno, Lorena, sólo te llamaba para invitarte a la clase. Te espero, no faltes.

- No faltaré –contestó. Pero también vos te bajoneás, Débora, después de todo somos seres humanos imperfectos, imperfectos y débiles.

Cuando corté, me sentí mal. Mal porque no fui un buen ejemplo.

Pero además, ¿Cómo podía ser que después de varios años de estudio, Lorena no comprendiese la esencia del Raja Yoga? Por eso lo primero que hice fue tranquilizarme. Después me quedé pensando cómo explicarle de acuerdo a su paradigma.

Sentirnos imperfectos nos quita energía para volver a nuestro estado original la perfección.

Ser perfecto o ser puro es lo mismo. Pero esta perfección no es igual en todos. Cada uno se purifica de acuerdo a la función, de acuerdo al rol que interpretará durante todo el ciclo. En este gigantesco escenario universal donde actúan millones de actores, algunos, los actores héroes, se tornarán en:

Ángeles perfectos. En cambio los demás serán seres humanos perfectos.

Sin embargo, a medida que el tiempo transcurra, ese estado quedará sumergido en el océano del subconciente.



## 5 SABIDURÍA EN ACCIÓN:

### EL ESTADO ORIGINAL

*La naturaleza es perfecta y sus leyes son justas. Por eso el cambio fundamental es irreversible*

Para comprobar si nuestro estado original es perfecto, observemos el entorno. Cada planta, cada flor, el árbol, las hojas. La perfección genética de la programación existe en toda forma de vida.

La naturaleza tiene sabiduría, tiene leyes que rigen la perfección. Si han cambiado, si han mutado, se debe a la intervención del hombre. A la degradación del pensamiento puesto en acción.

En una clase del jueves por la tarde lo analizamos y una de las alumnas me decía cuando hablé de la perfección:

- No existe tal perfección.
- ¿Por qué? – le pregunté.
- Porque algunos animales inclusive sufren mutaciones.

Me quedé pensando, no se me había ocurrido. Pero es cierto, hay algunos que cambian para adaptarse al medio. Porque ese medio se transformó y no podrían sobrevivir

de no producirse un cambio molecular.

Sin embargo esto implica una deformación ¿Por qué? Porque el medio ambiente se degradó.

Entonces, ¿Qué pasa con el ser humano? Exactamente lo mismo. Aunque somos perfectos, en nuestra caída, cuando nos olvidamos de nuestra naturaleza auténtica el pensamiento contamina el medio ambiente, empezando por nosotros. El átomo metafísico consciente de su existencia que soy yo: impuro, vicioso, degradó los átomos que forman las moléculas de los órganos físicos, y nos enfermamos. Esta energía proyectada hacia el entorno contamina la Biósfera.

Entonces, ¿Qué ocurre cuando cada ser libera su energía impura hacia el entorno, hacia el universo? LA CONTAMINACIÓN SE HACE GLOBAL.

El ser humano se ha degradado a todo nivel, ha mutado para adaptarse a escalas de valores más decadentes, para sobrevivir a la crisis actual. Por eso sufre. La perfección de su estado original pide a gritos ser rescatada. Porque ya no tolera más mutaciones.



## 6 SER PRISIONERO,

### SENTIRSE PRISIONERO

### SER LIBRE,

### SENTIRSE LIBRE...

*La humanidad corre desenfrenada hacia la destrucción. Porque se siente prisionera y los prisioneros siempre planean escapar.*

Nos quejamos: nacimos cautivos, crecimos en prisión, y no podemos huir. Nos quejamos de los padres que tuvimos y nos acomplexaron. De los maestros que exigieron más de la cuenta, o de las circunstancias de un destino adverso. Padres, maestros, circunstancias.

La vida se transforma en una cárcel que odiamos, y volaríamos hacia un cielo sin barreras.

Como seres alados, nos rebela la conciencia que nos limita.

Hijo de tal, ciudadano de, religión... Y como pájaros cautivos, nos desarrollamos dentro de los límites de una sociedad cuyos valores no compartimos e intentamos huir, pero el miedo paraliza nuestras posibilidades, cerrando

nuestra prisión con un pesado cerrojo.

ENTONCES LLORAMOS.

Sin embargo, la libertad nos tiende sus pétalos, nos acaricia con su aroma, nos abre un sendero blanco por el cual transitar, para desalojar el miedo. Pero la libertad también nos sobrecoge: ¿Qué pasará si nos marginan?, porque pensamos diferente, y no compartimos los parámetros de una sociedad decadente.

La verdadera libertad es abrir la prisión y hacernos responsables de nosotros mismos. EL DESTINO ESTA EN NUESTRAS MANOS Y DEPENDE DE NOSOTROS RECUPERAR LA LIBERTAD.

Algunos se cuestionarán que no es fácil: pero... ¿y las circunstancias? ¿Qué hacemos con las circunstancias?

Las circunstancias son fruto de nuestro karma. Cárcel donde pagamos deudas contraídas; en esta vida y otras anteriores.

Si lo comprendemos ya no habrá carceleros. Asumiremos la responsabilidad para construir la auténtica libertad.

Entonces la ventanilla de nuestra prisión nos mostrará un futuro que ya es presente.

Seremos libres, y no pájaros cautivos de las circunstancias. Volaremos dichosos por un cielo eternamente iluminado.

Somos libres cuando asumimos que el cautiverio es nuestra negatividad. Porque nos creíamos sombras y no pájaros. Por lo cual, el reconocimiento de nuestra

positividad nos hará libres.

Nadie nos encerró, nos encerramos, pero llegó el momento de controlar nuestra vida.

*Hoy, ahora, se nos ha impuesto el gran desafío: vivir en armonía.*

.En la Teoría Psicoanalítica existe una esfera de la naturaleza. La otra del ser humano, y su responsabilidad para elegir.

Distintas energías luchando entre sí: ello, super yo y yo. El otro círculo, la significación de la conducta humana, a través de las actitudes.

Según Freud, el conflicto se ve como dos fuerzas contrapuestas luchando entre sí. En el pensamiento oriental se habla de los opuestos, el Yin y el Yan del taoísmo que afirma: para recuperar la salud, hay que buscar la armonía entre los opuestos.

Según “Raya Yoga”, debemos reconocer y controlar lo instintivo, mediante el reconocimiento y uso del potencial positivo, que permanece ignorado.

Esto se logra mediante la **MEDITACIÓN** y el **AUTOCONOCIMIENTO**.

Y ya no habrá conflicto, porque alguien que está adormecido, no puede combatir con otro que ha despertado y controla la situación.

Lo importante es que nos hagamos conscientes. Saber para qué vivimos, terminar con los autoengaños. Sentirnos protagonistas no víctimas.

Cuando crecemos elegimos las condiciones de nuestra vida. Gobernarnos o ser gobernados.

Concientizar nuestros temores o permitir que el miedo nos domine.

***Esto lo determina nuestra conciencia. Sentirnos libres o prisioneros depende de nosotros...***





*En este momento la cobra está dando los últimos coletazos antes de quedarse dormida.*

Cuenta una leyenda hindú, que en el lago de un bosque vivía una cobra. Y los animales que bebían morían envenenados.

Entonces, vino Krishna, bebió el agua envenenada, pero no murió, se volvió azul.

Después, adormeció a la serpiente del lago, que se volvió cristalino, y los animales ya no se morían.

Escuché atenta el relato referido por un guía, en el Templo de Dilwala, en Mont Abú. Y pensé que este cuento popular así como otros, revelan sabiduría si lo interpretamos correctamente.

La cobra, símbolo de la falsa conciencia, que divide y enfrenta a la humanidad, fija nuestra atención en el color de los ojos, no en la mirada.

La falsa conciencia “yo soy el cuerpo”, exagera el nacionalismo que nos enfrenta, en vez de sentirnos hermanos habitando el mismo PLANETA.

“YO SOY UN CUERPO”, enfrenta creyentes de credos

y religiones; olvidando que Dios es uno, y su mandato es amarnos.

*CUANDO LA MENTE Y LOS SENTIDOS DOMINAN LA CONCIENCIA. CUANDO EL INSTINTO SE APODERA DEL ALMA, LA COBRA ESTA DESPIERTA, CONTROLA EL LAGO DE LA VIDA.*

Sin embargo cuando comprobamos que el cuerpo es un templo donde habita la divinidad, todo cambia.

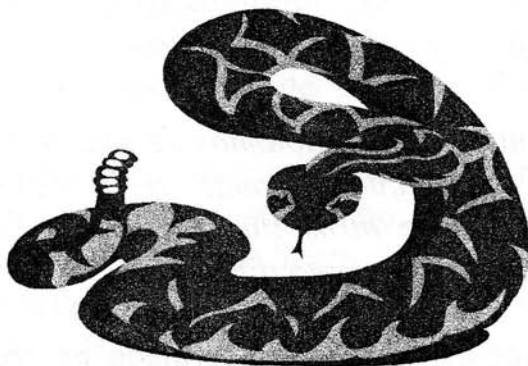
### LA DANZA DE LA COBRA

Esta danza es un memorial de hace 5.000 años cuando la serpiente se quedó dormida, porque el príncipe Krishna, se colocó la corona con plumas de pavo real -LOS PODERES ORIGINALES- que sustentan el espíritu, haciéndolo invencible.

*Cuando somos capaces de juzgar correctamente, amoldarnos a las situaciones, cuando cooperamos y no competimos, cuando enfrentamos los obstáculos con valentía, cuando nos introvertimos y observamos cómo fluye el pensamiento, cuando toleramos, porque tenemos claridad de reconocernos, vendrá el poder para empaquetar el pasado, con la vieja personalidad, y perdonaremos a los demás por sus errores.*

*Nos colocaremos igual que Krishna, la corona del*

*reino, danzaremos sobre la serpiente. Y el lago del bosque  
volverá a ser cristalino.*



## 8 LA PAZ: UNA NUEVA DIMENSIÓN

*“Generalmente cuando hablamos de paz nos referimos a la paz nacional, internacional, o al desarme. Sin embargo la paz tiene otras dimensiones que se abren cuando existe un conocimiento diferente.”*

Lo mismo que el cuerpo está formado por células, las relaciones se componen de órganos cuyas células son hombres. Cada uno es parte de este inmenso cuerpo: LA HUMANIDAD.

Enferma o alterada, la célula cambiará el funcionamiento de todo el cuerpo. En principio, enfermará las de su entorno, pero la infección seguirá difundiéndose. Esto le pasó a nuestra sociedad.

Si el individuo desconoce su rol, y está insatisfecho con su papel, experimentará decepción.

Esta desarmonía alterará su relación familiar, social. Por eso debemos comprender que la paz también es

armonía, y comienza en el interior de cada uno.

Lo importante es comprender que el alma necesita paz, porque su naturaleza es pacífica. Pero esta paz habrá que recrearla. Hacerla parte de nuestra vida, en diferentes niveles: actitudes, valores, conciencia.

La actitud de paz implica la experiencia de hermandad, y , cada uno debería contribuir con su visión positiva. Esta actitud sólo es posible cuando comprendo y acepto mis derechos, y los derechos de la gente. Pero ¿cuál es mi derecho?.

Ser feliz. Ser feliz es mi derecho de nacimiento, debería ser mi objetivo. Feliz en mi trabajo, en mis relaciones.

Ese reconocimiento me libera. ¿Y acaso no es la libertad base para la paz?

**POR ESO RESPETEMOS NUESTRO DERECHO, Y EL DE LA GENTE. PORQUE SIN RESPETO LA PAZ SE DESVANECE.**

Lo más importante es abrirse, saber escuchar. Esto sucederá cuando comprendamos que no somos dueños de la verdad.

**Y ¿EN QUÉ PENSAMOS CUANDO HABLAMOS DE PAZ?**

Que es necesarios desarmar los arsenales químicos, bacteriológicos, nucleares. Las armas constituyen la amenaza objetiva. Pero lo importante es preguntarse ¿por qué existen?

## **EL HOMBRE SE PROTEGE DE SU ENEMIGO...EL HOMBRE.**

Pero ¿no será la envidia, el miedo, la codicia, que nos han quitado la confianza, transformándonos en adversarios?

Y siendo adversarios no habrá confianza ni paz.

Entonces analicemos quién es el verdadero enemigo: ¿El otro hombre, o la negatividad agazapada en el subconsciente?

El vicio: cruel enemigo del siglo XX. Ladrón agazapado entre las tinieblas del alma; robándole la paz al mundo.

Pero necesitamos algo trascendente a fin de crear otra conciencia.

Educar a la gente para que conozca su Riqueza Interna. La intranquilidad comienza en lo profundo del SER, por eso hubo líderes, inclusive profetas, no fueron escuchados.

Huelgas de hambre, marchas y conferencias. Pero la gente sigue enfrentándose en guerras absurdas, por territorios, religiones.

El odio enfrenta a los hombres, destruyendo, crucificando la armonía.

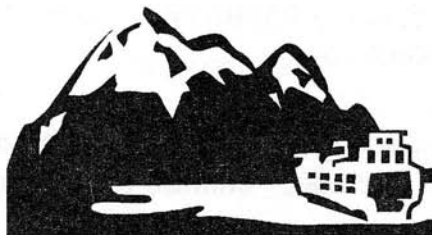
Y los hombres, porque no aman, se enfrentan inventando excusas. Y se enfrentan porque olvidaron que el prójimo también tiene derecho de vivir.

Nos matamos porque no amamos la vida, porque falta la

conciencia de hermandad. Y suicidarse puede no ser algo físico. Mato con palabras agresivas, me suicido mediante el egoísmo, porque el egoísmo suprime el respeto y no podemos crear la unidad. Y es ahí donde debe comenzar el auténtico desarme.

DESARMAR MI MENTE DE MIEDO Y AVARICIA.  
DESARMAR MIS PALABRAS DE DIFAMAR.  
DESARMAR MIS OJOS DE VER LO NEGATIVO. Y  
SER TOLERANTE, AUN CON AQUELLOS QUE NO  
LO SON.

Esta actitud donará la semilla de la paz perfecta en el momento justo y, no pensar en la paz como utopía. La paz perfecta puede establecerse en este conflictuado planeta Tierra, y en cada uno. Si creemos en la paz y tenemos la fe en un Creador cuya única preocupación es dejar que su creación experimente paz. Dejar que su creación done paz. Necesitamos una conciencia despierta para apreciar estas cosas.



## 9 LO IMPORTANTE:

### TRASCENDER LA TRAGEDIA DE NUESTRO TIEMPO

*Siempre, aun cuando era niña, me gustaba mirar hacia arriba y, mientras lo hacía pensaba: que tanto azul cristalino allá arriba, nos anticipa un cielo posible.*

*Entonces basta de lágrimas, dibujemos en el rostro del universo la sonrisa del hombre nuevo, del ángel despierto.*

Lo importante es comprender que poseemos un aspecto terreno y otro divino.

Si no lo vemos no entendimos el mensaje de la raza humana. Cada cambio nace de una suma de transformaciones personales, de la ética que promueve el desarrollo de la virtud; un corazón abierto y valor.

La energía de los sentimientos puros es la raíz. Un corazón amplio, puede comunicarse, cooperar. Sentir que la vida tiene un objetivo..

Y para concluir:

El discurso que Charles Chaplin expusiera al finalizar la película "El Gran Dictador" cuando lo confundieron con Hitler.



Estas palabras, habiendo transcurrido más de cincuenta años, siguen siendo actuales...

"NO CEDER ANTE LAS COSAS PEQUEÑAS"

*Lo siento, no quiero ser emperador,  
ese no es mi negocio.*

*Sólo quiero decir algunas cosas,  
para cada uno posibles.*

*Que cada ser debe respetarse,  
usted que es blanco,  
los negros, TODOS.*

*Deberíamos desterrar el odio.*

*Dejar de lado las pasiones.*

*Nuestro mundo ofrece posibilidades,  
porque es rico, libre, hermoso,  
pero en él coexisten los odios.*

*Debemos reconocerlos y superarlos.*

*No ceder ante las cosas pequeñas.*

*Más máquinas que humanidad, más tecnología,  
más violencia.*

*El aeroplano, la radio, enloquecen a los hombres,  
de cierta parte del mundo.*

*Necesitamos ser más humanos,  
oponernos a la violencia.  
Y no encerrarnos en nosotros mismos.  
Debemos asistir a la universalidad  
de la humanidad. Entre los seres humanos.  
Que todos somos humanos.  
Entre millones de desprotegidos y desaparecidos,  
víctimas del sistema, la tortura.  
Los hombres que mueren por su libertad.  
Los hombres que buscan ser iguales a los hombres.*

*Pero si el hombre ambiciona más máquinas  
Terminará siendo un ser mecanizado, y entonces...,  
¿Dónde quedará el amor?  
Por ese camino no quedarán más hombres, y usted y yo  
y cada uno, deben saber que el hombre es lo importante,  
y que el poder del hombre, debe ayudar al hombre.*

**SOLDADOS:**

*No debéis pensar como máquinas,  
obedecer, como máquinas, actuar  
como máquinas; porque vosotros  
no son máquinas,  
USTEDES SON HOMBRES.*

*SOLDADOS:*

*Nadie podrá dictarnos qué pensar,  
qué decir, ni qué sentir, nunca más.  
No ayudéis a ningún sistema,  
que pueda sacar al hombre de su propia  
naturaleza, llenándolo de culpas.  
Y entonces tal vez...,  
podamos volver a Amar  
Soldados, ~~ustedes~~ también son HOMBRES.*

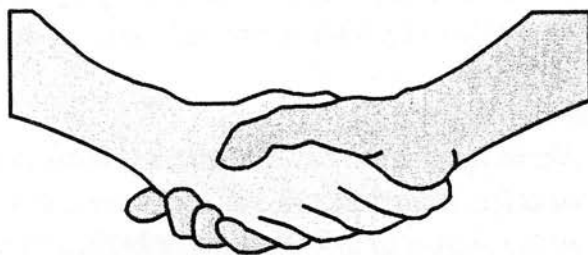
*SOLDADOS:*

*No matéis vuestros derechos,  
ni a los hombres,  
ni a ningún grupo de hombres.  
No obedezcan al designio de las máquinas,  
porque son los hombres  
que permiten el progreso,  
de las máquinas, y la libertad, y la belleza.  
Sed los defensores de la paz,  
y seréis los defensores, de nuestro futuro,*

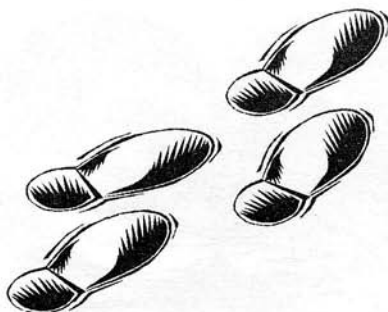
*Yo puedo prometerles que no habrá más dictadores  
libres. Pero ustedes deben prometer, que defenderán ese  
derecho.*

*SOLDADOS:*

*Vivir en paz es lo que ustedes deben amar.*



**Si mis pies  
En tu playa  
Tropiezan inseguros...,  
Tómame en tu regazo  
Y enseñame a volar.**



## ELLA SOÑABA

Ella soñaba con tardes color de púrpura,  
estrellas claras y hombres paloma.  
Ella soñaba rondas celestes,  
Soñaba mariposas, lunas, amapolas.  
Junto a ella pasaban muchedumbres,  
hambrientas caravanas de ojos ciegos.  
Sin embargo ella soñaba  
con las calles abiertas de otro tiempo.



Senderos perfumados, lagos azules,  
orillas somnolientas.

Cisnes dorados, entre los espejos  
de las aguas puras.

Y más allá...

más allá, detrás de la montaña,  
seres blancos en rondas celestes.

Y más allá, más allá...

pero si falta tan poco..., tan poco.

UN INSTANTE APENAS



Medellín, Col, 8 de Agosto de 1987

AIEPAC



MEXICO

Sra.

Ester Feldman

Bulnes 1420- 9<sup>o</sup>. B, entre Gorriti y Honduras

Buenos Aires, Rep. Argentina

Atentamente:

Permítame Ud. brindarle mi más cordial y grato saludo, recordándole que posiblemente no será larga la espera para tener el placer de verla personalmente allá en el gran Buenos Aires; yo creo que es muy justo visitar su hermoso país, ya que siempre ha sido de mi afecto sincero desde que tuve la suerte de conocer su país, hace más de treinta años. Es tanto lo que mi hija me ha contado de su trayectoria y prestancia dentro de las letras argentinas, que acabo de apreciarla mejor a través de sus "CUENTOS JOVENES", "ESE SOL QUE MATO EL VIENTO" y "OJOS DE VIDRIO AZUL", cuya producción literaria suya la he apreciado en lo que vale; muchas gracias por su inmensa gentileza al haberme enviado su extraordinaria "muestra". No faltará ocasión y lectura a espacio, para intentar un modesto comentario. Espero ya haya recibido mi anterior comunicación que le envié por conducto de mi hija. Le agradezco su gentileza por cualquier publicación que Ud. y su revista "RAYUELA" propalen en alguna de sus ediciones ordinarias, de algo mío, aunque, en vez de una entrevista tan sencilla como la que envié, hubiera preferido alguna colaboración más de fondo; en fin, ya llegará el momento de ofrecerle otras de mis modestas colaboraciones.

Aparte: Por la sencillez de la

ASOCIACION IBEROAMERICANA DE ESCRITORES Y PERIODISTAS A.C. de México, que me honro en representar en mi condición de Secretario Coordinador Internacional, no he propalado por medio de los medios de comunicación de Argentina la postulación de su nombre como la Secretaria -Consejero Ppal. en su país, ya que el maestro Jorge Luis Borges, con su desaparición, dejó esa vacante. Allá estableceré con Ud. dicha secretaría.

ASOCIACION IBEROAMERICANA DE ESCRITORES Y PERIODISTAS, A. C.

Torre Latinoamericana - Piso 29 - Suite 2901 - México D. F.

en Puebla, Pue., Mex., Av. M. A. Camacho 209-2

Capítulo de Ibarra, Ecuador, Apartado Aéreo 87

Sria. Internacional Medellín - Colombia - Apartado Aéreo 11705



## Biografía del Autor

Esther Feldman

Esther Feldman, Nacida en la ciudad de Lanús, ha pasado por diversas experiencias literarias, para adoptar forma y estilo que definen su obra, poemas, cuentos, notas periodísticas, novelas.

Concurrió a los talleres literarios de Inés Malinow y a la SADE; siendo sus coordinadores Luisa Mercedes Levinson, Syria Poletti y Marco Denevi.

En la escuela Superior de Periodismo asistió durante tres años a la "Escuela de Escritores". Allí conoció al lingüista José Luis Hernández Izquierdo, decano de la entidad.

Durante seis años fue su maestro de etimología, semántica sinonimia, sintáxis y estilo.

Esther, publicó sus primeros poemas en diarios locales "La vida de Lanús", "La Idea de Remedios de Escalada", "Diario de la Cultura de Avelaneda", "Revista del Rotary Club".

Posteriormente sus poemas son publicados en la revista "Vosotras" y muchas otras.

A partir de 1975 editó "Cuentos Jóvenes" su primer libro de cuentos y en el 77 "Poemas de Siempre".

A partir de entonces, además de escribir, difunde la obra de otros creadores. Preside la Comisión Directiva de la Galería de Arte "Lola Mora" donde exponen pintores consagrados y noveles.

Alternando las muestras, se organizan charlas, conferencias y recitales poéticos.

Años más tarde realiza la misma tarea de difusión cultural, en el Banco Credicoop (filial no.14) donde organiza la comisión de Cultura,. En el año 1979, aunando su esfuerzo con otros trabajadores de la Cultura, dan vida a la "Cooperativa de Trabajo Artístico" "Aunarte". La Cooperativa edita una revista donde ocupa el cargo de Jefe de Redacción.

En el año 1982 forma parte de la Comisión Organizadora de "SEPTIEMBRE LITERARIO" (Libro Abierto).

Durante el año 1983 coordina el Taller Literario de la Institución, paralelamente organiza recitales poético - musicales, aunando la obra de poetas latinoamericanos.

Escribe notas para una revista de turismo y colabora con publicaciones del interior del país.

Antes de hacer Alía es nombrada por la "AIEPAC" presidenta de dicha organización en Argentina y Uruguay, vacante dejada por Jorge Luis Borges. Además le es otorgado el "Tlacúilo de Plata" y el "Diploma Categoría de Oro" por sus cuentos y notas periodísticas.